



Zugestellt durch Post.at

Attersee

am Attersee

Die Gemeinde informiert



Amtliche Mitteilung Nummer 7 • Juni 2016

Liebe Atterseerinnen!
Liebe Atterseer!
Liebe Jugend!



Multivisionsvortrag von Gerlinde Kaltenbrunner

**Am 07. Juli 2016 um 19.00 Uhr
im Hotel Restaurant Haberl /Altenberg
referiert Gerlinde Kaltenbrunner über ihre Erfahrungen als Extrem-
bergsteigerin.**

Eintritt € 5,00

Gerlinde Kaltenbrunner berichtet von ihren spannendsten Erlebnissen an den Achttausendern.

Mit exemplarischen Ausschnitten einiger Expeditionen spricht sie auf sehr persönliche Weise von ihren Erfahrungen. Sie erleben hautnah mit, wie herausfordernd, beschwerlich und dennoch wunderschön der lange Weg zu diesen faszinierenden Giganten war. Wie sie sich mit detaillierter Planung, akribischer Vorbereitung und konsequentem Training in Verbindung mit gesunder Ernährung bestmöglich auf jede Expedition vorbereitet hat und zudem auch wie sie sich trotz Rückschlägen immer wieder aufs Neue motiviert.

Dabei wird sie aufzeigen, was die Berge in den zwei Jahrzehnten in ihr bewirkt haben. Es geht um die Entwicklung ihrer Werte, wie z.B. Willensstärke und Disziplin, Vertrauen und Geduld, sowie Intuition und Begeisterungsfähigkeit. In der langjährigen, wiederkehrenden Begegnung mit der großartigen Natur des Himalaya und Karakorum kristallisierten sich diese Werte zu ihren Lebensinhalten, die in der konsequenten Umsetzung zum Erfolg geführt haben. So wurden die höchsten Berge dieser Welt zu ihren Lehrmeistern.



Foto: Gerlinde Kaltenbrunner

Es erwartet Sie ein abwechslungsreicher Multivisions-Vortrag, der Sie mit spannenden Bildern und Videosequenzen in die Welt der höchsten Berge entführt.

Wir freuen uns auf Ihr Kommen!

Mit freundlicher Unterstützung von:

Zeit am See.at

**neu
bacher**
METALLTECHNIK



Einladung zur AUSSTELLUNG von LENA GÖBEL

ATTERSEEHALLE
17.07.2016 – 27.08.2016

**Eröffnung Samstag 16.07.2016,
um 19:00 Uhr**

LENA GÖBEL
Geboren: 1983, Ried im Innkreis,
Lebt und arbeitet: Frankenburg und Wien

Die Wucht des Holzschnitts

Lena Göbel hat ein altes, traditionsbehaftetes, fast schon archaisches künstlerisches Medium für sich entdeckt: den Holzschnitt. Bereits im Alter von 17 Jahren macht sie Holzschnitte, die die Natur sowohl zum Sujet als auch zum Material haben. Die unmittelbare, physisch intensive Arbeit mit dem Urstoff Holz und die kreativen Möglichkeiten, die diese Art der Druckgrafik sowohl in ihrer skulpturalen als auch grafischen Qualität bietet, reizen und fordern die junge Oberösterreicherin heraus. Mit scharfen Messern schnitzt sie Bilder in mittelformatige Hartholzplatten genauso wie in überlebensgroße Baumstämme und presst sie dann, mit der Hand, auf die Leinwand. Diese manuelle Übertragung ist körperlich anstrengend, doch so kann die Künstlerin Farbwerte, Intensität und damit den Ausdruck besser steuern. Mit Farbe, Schellack oder Asphaltlack überarbeitet Lena Göbel ihre Holzschnitte, erzeugt transparente, tiefgründig-dunkle oder glänzende Tönungen in Braun, Schwarz und Bernstein. Göbel, 1983 in Ried im Innkreis geboren, studierte von 2003-2008 bei Gunter Damisch an der Akademie der bildenden Künste in Wien. Ihr Professor, dem sie als Diplomarbeit eine 2,6 x 5,1 Meter große Arbeit präsentierte, nannte sie "eine Wegbereiterin einer neuen Zuwendung zu alten Drucktechniken, die auf heutige Weise interpretiert und weiterentwickelt werden und zu neuen Bildern gerinnen". Nach dem Diplom zog sie für fünf Jahre in die pulsierende Metropole Berlin. Seit 2014 ist sie wieder zurück, pendelt zwischen Wien und Frankenburg am Hausruck. Der Rückzug ins Ländlich-Heimliche ist für Göbel ein wichtiger Ausgleich, wie auch ihre Themen beweisen. Derzeit widmet sie sich der reinen Malerei in ausdrucksstarken Tierporträts und in einem Zyklus von Jägern und Wilderern, der den Konflikt zwischen Menschen und deren Umgebung zur Natur thematisiert.

-Karla Starecek, Kunsthistorikerin, Wien (Parnass 3/2014)



Wir freuen uns auf Ihr Kommen!

Mit freundlichen Grüßen


DI (FH) Walter Kastinger

Bürgermeister

DAS
KUNSTFESTIVAL
PER
SPEK
TIVEN
2016